

నిరుపేదల ఆత్మగౌరవ పథకం సన్మిబియ్యం పథకం



- డిస్ట్రిక్షన్ కుంభం శ్రీనివాస రెడ్డి

వాటుపుల్ ప్రతినిధి, ఎప్రిల్ 01 (సూర్యసేవ) : సన్మ బియ్యం వథకం నిరుపేదల ఆత్మగౌరవ వథకమని, చరిత్రలో నిలిచిపోయే వథకమని డిసిసిబి చైర్మన్ కుంభం శ్రీనివాస్ రెడ్డి అన్నారు. మంగళవారం చౌటుపుల్ మునిపాలిటీ లోని 7వ వార్డు లక్ష్మారూపంలో తెలంగాణ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రతిష్ఠాత్మకంగా ప్రవేశపెట్టిన సన్మ బియ్యం వంపిణీ డిసిసిబి చైర్మన్ కుంభం శ్రీనివాస్ రెడ్డి తన చేతుల మీదుగా మండల, మునిపల్ కాంగ్రెస్ పార్టీ అధికారులు బోయ దేవేందర్ సుర్య సర్పింహో గౌడ్, నాయకులు కాసర్డ శ్రీనివాస్ రెడ్డి, కొయ్యాడ్ సెదులు గౌడ్, బొడిగ్ బాలకృష్ణ గౌడ్, ఉప్పు భద్రాయ్, బొంగు జంగయ్, పాశం సంజయ్ బాబు, కొరగాని లింగస్వామి సంధగళ్ళ సతీవ్, కుక్కల సరసింహ, వస్తుం గంగ రాములు, అధికసంఖ్యలో కాంగ్రెస్ పార్టీ శ్రేణులు, ప్రజలు పాల్గొన్నారు.

దనంజనకర్ణకు హోజురైన తెలంగాణ పర్మాటక
అభివృద్ధి కార్బోరేషన్ చైర్మన్ పటేల్ రమేష్ రెడ్డి...

సుర్యాపేట, ఏప్రిల్ 01 (సుర్యసేవ) : కేపిఆర్ ఫంక్షన్ హోల్ లో కీ?శే? కొడకండ్ వెంకట్ రెడ్డి దశదినకర్మ కార్బూక్షమం మంగళవారం జరిగింది. ఈ కార్బూక్షమానికి తెలంగాణ పర్యాటక అభివృద్ధి కార్బోర్చన్ చైర్మన్ పట్లేర్ రమేష్ రెడ్డి హజరై తన సమీప బంధువు కీ?శే? కొడకండ్ వెంకట్ రెడ్డి చిత్రపటానికి పూలు వేసి నివాశులర్పించారు.



ఏప్రిల్ 5న పద్మాన్మరీ అవార్డు గ్రహిత మందక్షుష్ట మాదిగ సూర్యాపేటకు రాక



సూర్యాపేట టాన్, ఏప్రిల్ 01 (సుర్కసెన్) : సుర్కసెట జిల్లా కేంద్రంలోని డాక్టర్ బాబు జగ్గివన్ రావు భవన లో ఎమ్మార్చిల్ ఎంఎపీ సూర్యాపేట నియోజకవర కార్యకర్తల సమావేశం నియోజకవరి ఇన్స్టిట్ ములకలపులి రవి మాదిగ అధ్యక్షతన జరిగింది ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న సీనియర్ నాయకులు డాక్టర్ బాబు జగ్గివన్ రావు భవన ఆవిష్కరణ కమిటీ ప్రధాన కార్యదర్శి చింతలపాటి చిన్న శ్రీరాములు మాదిగ లి మాట్లాడుతూ మాదిగ దండోరా ఉద్యమ వ్యవస్థాపక అధ్యక్షులు వద్దుశ్రీ అవార్డు గ్రహీత మందకృష్ణ మాదిగ లి నాయకత్వంలో పనిచేస్తూ వారి అలోచన విధానం మేరకు సూర్యాపేట పట్టణంలో మాదిగలకు ప్రత్యేకమైన భవనం ఉండాలని అలోచన చేసి పెద్దలు గుడ్డెటి ఎల్లయ్య మాదిగ నేను ముందుండి మాదిగ ఎంప్లాయిన్ ఫెడరేషన్ మరియు ఎంఆర్పిఎస్ నాయకులతో కలిసి ఈ యొక్క స్థలాన్ని పోరాడి సాధించి దీనిలో భారత దేశ మాజీ ఉప ప్రధాని డాక్టర్ బాబు జగ్గివన్ రావు నంక్షేమ భవనాన్ని మరియు అనుబంధ సంఘాల నాయకులు శ్రేయోభిలాషులు అధిక సంఖ్యలో పాల్గొని, విజయవంతం చేయాలని పిలుపునిచ్చారు. ఈ కార్యక్రమంలో డాక్టర్ బాబు జగ్గివన్ రావు భవన నిర్మాణ ప్రెజిటరీ వల్లపుల్ దయానంద మాదిగ, ఎంఎస్పి జిల్లా అధ్యక్షులు యాతాకుల రాజన్సు మాదిగ, ఎమ్మార్చిల్ జిల్లా అధ్యక్షులు చింత వినయ్ బాబు మాదిగ, మాదిగ ఉద్యోగుల సమైక్య జిల్లా అధ్యక్షులు వల్లపుల్ కృష్ణా మాదిగ, ఎంఎస్పి, ఎమ్మార్చిల్ సీనియర్ నాయకులు ఎద్ర పీరస్సామి మాదిగ, బోడ శ్రీరాములు మాదిగ, గంట బిళ్ళపతి మాదిగ, మండలాల అధ్యక్షులు మేడి కృష్ణ మాదిగ, బొళ్ళ వెంకన్ మాదిగ, తాటిపాముల నపీన్ మాదిగ, కొంగల సైదులు మాదిగ, దైద శ్రీను మాదిగ చెరుకుపల్లి కిరణ్ మాదిగ, యాతాకుల రఘు మాదిగ, ములుగురు రాజు మాదిగ, చింత మధు మాదిగ, వల్లాన్ నాగేంద్రబాబు మాదిగ పనికర గణేష్ మాదిగ, పంతు% లింగయ్ మాదిగ, దానర వెంకన్ మాదిగ, తదితరులు పాల్గొన్నారు.

మనంగా జిత్తర్వలన

జిల్లా నాయకుని జన్మదిన వేడుకలు



భాసుపురి, పెట్టిల్ 01 (సూర్య సేన) : అర్యవైశ్య సంఘం జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి విత్తార్వేష పార్టీ జిల్లా నాయకులు, లయన్ క్లాట్ సీనియర్ నాయకులు సూర్యాపేట పట్టణ ప్రముఖ నాయకులు బండారు రాజు కి జన్మదిన శుభాకాంక్షలు తెలిపిన జిల్లా గ్రంథాలయ సంస్థ మాజీ చైర్మన్ నిమ్మల శ్రీనివాస్ గాడ్. సూర్యాపేట పట్టణంలోని ఎమ్మెల్యే క్యాపొం కార్బూలయంలో విత్తార్వేష పార్టీ నాయకులు ఆగోత్తు భావ సింగ్ ఆధ్వర్యంలో జిరిగిన జన్మదిన వేదుకలకు నిమ్మల శ్రీనివాస్ గాడ్ హోజురి మాట్లాడుతూ బండారు రాజు కి జన్మదిన శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. భావప్రత్యుత్త లో వారు మరొన్నే అత్యాన్నశ పదవులు అదిరోహించి ప్రజలకు మరింత చేరువ కావాలని ఆకాంక్షించారు. కార్బూకమంలో విత్తార్వేష పార్టీ జిల్లా నాయకులు లవకుశ, శ్రీనివాస్ గాడ్, బాలకృష్ణ,

సంక్షేప బోర్డు పరిశక్షణ ద్వయం...



- ఏప్లెచీయూసీ రాష్ట్ర కార్బూడర్చి మేకల శ్రీనివాసరావు గరిదేపల్లి ప్రతినిధి, ఏప్రైల్ 01 (సూర్య సేవ) : భవన నిర్మాణ కార్బూక సంఘం గరిదేపల్లి మండలం ఆరవ మహాసభ మండల కేంద్రంలోని దిద్ది సత్యనారాయణ భవన్ ఏప్లెచీయూసీ కార్బూలయంలో జరిగింది. ఈ మహాసభకు ముఖ్యాతిథిగా హోజువైన ఏప్లెచీయూసీ రాష్ట్ర కార్బూడర్చి మేకల శ్రీనివాసరావు మాట్లాడుతూ సందేశమై బోర్డు పరిరక్షల ధైయంగా పనిచేయాలని నిర్మాణ రంగంలో కార్బూకులు ఎదురొంటున్న అనేక నమస్యల పైన రానున్న రోజుల్లో కేంద్ర రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలపై మరిన్ని పోరాటాలు నిర్మించాలని ఆయన పిలుపునిచ్చారు. కేంద్రంలో ఎస్టేట్

ప్రభుత్వం కార్బూక చట్టాల హక్కులను కాలరోస్తూ వని గంటల విధానం పెంచుతూ కార్బోరోటీ శక్తుల కొమ్ముకాస్తుందని ఆయన అన్నారు రాష్ట్రంలో భవన నిర్మణ కార్బూకులు సంక్లేషమ బోర్డులో సభ్యులుగా చేరదానికి ఈ ప్రభుత్వం అనేక అంక్లల పెదుతూ కాలయాపన చేస్తూ కార్బూకుల ఇబ్బందులు గుర్తించుటని ఒక కార్బూకుడు తాను సంక్లేషమ బోర్డులో చేరాలని డెన్వువర్ చేసుకోవాలన్న నెలలు తరబడి ఆఫీసుల చుట్టూ ప్రదీపిణ్లు చేయాల్సిన పరిస్థితి ఉందని ఇలాంటి పరిస్థితులు నుంచి బయట వడాలంటే పోరాటాల శరణ్యం అని ఆయన పిలుపునిచ్చారు. భవన నిర్మణ కార్బూకులకు ప్రమాద బీమా 10 లక్షల పెంచాలని సహజ మరణాన్ని ఏదు లక్షల వరకు పెంచాలని పెట్టి కానుక 30 వేల నుండి 50 వేలకు పెంచాలని డెలివరీ కేసుని 50 వేలు ఇప్పాలని ఆయన డిమాండ్ చేశారు. ఈ మహాసభకు ఎడవమ్మీ వెంకటేశ్వర్రు అధ్యక్షత వహించగా ఏషటీయూనీ జిల్లా అధ్యక్షులు జడు శ్రీనివాస్, జిల్లా సహాయ కార్బూదర్చి త్రిపుర సుధాకర్ రద్ది, బిల్లింగ్ వర్ధర్స్ యూనియన్ జిల్లా అధ్యక్షులు ఛెట్టి ప్రసార్, నాయకులు రమేష్ మస్తాన్, రవి తిడితరులు పాల్గొన్నారు. మహాసభ అనంతరం నూతన మండల కమిటీని ఏకిగ్రంంగా ఎసుకోవడం జరిగింది.

పోలీసు ప్రజా భూషణ సూతన కార్బ్రూటమం శ్రారంభం

- జిల్లా ఎస్పి నరసింహ ఐపిఎస్
 - జిల్లాలో పోలీసు ప్రజా భరోసా కార్బూక్మం లో భాగంగా గ్రామ పోలీసు అధికారి వ్యవస్థ బలోపేతం చేయాలి.
 - సైబర్ మోసాలపై, మహిళా భద్రతపై ప్రజలకు అవగాహన కల్పించాలి
 - అనుభవాలను దృష్టిలో ఉంచుకుని పని చేయాలి
 - క్లైట్ సాయిలో జరుగుతున్న ప్రతి అంశంపై సమాచారం, అవగాహన కలిగి ఉండాలి
 - రౌడ్లపై, కెడీ లపై, షీటర్స్ పై నిరంతర నిఘా ఉంచాలి
 - పెండింగ్ కేసుల్లో దర్శాపు వేగంగా పూర్తి చేయాలి
 - సైబర్ మోసాల్లో నగదు రీఫండ్ చేయాలి, దొంగతనం కేసులు డిటెక్ట్ చేయాలి
 - డిఎస్పి, సిఐ లు నిరంతర పర్యవేక్షణ చేయాలి.
 - పోలీసు అధికారులకు సూచనలు చేసిన జిల్లా ఎస్పి కె. నరసింహ ఐపిఎస్

వాయల సింగారంలో సన్న జియ్యం పథకం ప్రారంభంచిన మునుకు శ్రీనివాస్ రెడ్డి



ఆనంతగిరి, ఏప్రిల్ 01 (సూర్య సేవ) : పేదలకు ఉచితంగా సన్మఖీయం పంపిణీ చేయటం అనేది చరిత్రతో సువర్ణకూరాలతో లిఖించబడతడని అనంతగిరి మండల కాంగ్రెస్ పార్టీ అధ్యక్షులు ముసుకు త్రైనివాసరదీ అన్నారు. మంగళవారం వాయిల సింగారం గ్రామంలో సన్మఖీయం పథకాన్ని ప్రారంభించి, మాట్లాడారు. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో పేదలని ఆదుకోవాలని లక్ష్మణ్ తెల్ల బువ్వ తినాలని పండగ రోజులలో మాత్రమే కాకుండా ప్రతిరోజు కూడా సన్మఖీయం తోటీ తెల్ల బువ్వ తినాలని సన్మఖీయం పథకం ప్రారంభించినారు దొడ్డ బియ్యాన్ని పేదలు వండుకోవటం లేదు రేషన్ పాపులో ఉచితంగా ఇస్తే ఆ బియ్యం పది రూపాయలకు అమ్ముతున్నారు మళ్ళీ మిల్లర్లు అధిక ధరకు విక్రయిస్తున్నారు ప్రతి పేదవాడికి 6 కిలోల సన్మఖీయం ఇవ్వాలని నిర్ణయించాం పేదలు ఇంట్లో రోజు సన్మఖీయం వండాలి ఉని శ్రినిస్తోయ్ కేరులు కడువు ఇంకొవి ఉని కు పథకం దేశకలో నాయకులు బుర్ర పుల్లారెడ్డి, సూర్యపేట జిల్లా ఆర్యవైశ్య సంఘ అధ్యక్షులు వెంపబి వెంకబేశ్వరరావు, సింగిల్ విండో శైర్స్ బుద్ర వెంకబేశ్వర్లు, ఈదుల కృష్ణయ్య, బుర్ర చిన్న వెంకన్న, గ్రామ శాఖ అధ్యక్షులు కంటి వేఱు, వీరబోయున నాగరాజు, ఆకారపు నరేందర్, గుండ్లపల్లి వెంకన్న, మేళ్ళచెరువు వెంకటయ్య, చుండూరి మురళి, పెద్ద గొల్ల వెంకన్న, ఆకారపు ముత్రయ్య, కొల్లు నుబ్బారావు, బుర్ర నాగమల్లేశ్వరరావు, కాంగ్రెస్ నార్యకులు కొర్కులు తినితగులు శోణ్ణాదు

సన్మిలింపు కాన్ఫరెన్చిషన్ ఎమ్స్‌లేస్ మందుల సామేల్



పైర్చన్ తీగల గిరిధర్ రెడ్డి వైస్ పైర్చన్ చింతకుంట్ల వెంకన్న కాంగ్రెస్ పార్టీ మండల అధ్యక్షులు దొంగరి గోవర్ధన తుంగతురి తపసిల్దార్ దయానంద్, ఎంపీడి వే శేముకుమార్, తుంగతురి పట్లణ అధ్యక్షులు ఉపుల రాంబాబు, మండల పరిధిలోని వివిధ గ్రామాల కాంగ్రెస్ పార్టీ గ్రామశాఖ అధ్యక్షులు కార్యకర్తలు తదితరులు పొల్చాన్నారు.

సంపాదకీయం

ବୁଦ୍ଧଵାରଂ, ଫିଲ୍ମ୍ 2, 2025

మరింత వేగంగా మహావాన్ని తుదానం

అన్ని దానాల కన్నా అవయవానం ఎంతే మహాన్నాతమైనది. గుండె, కాలేయం, ఊపరితీత్తలు, మూత్రపిండాలు వంటి కీలకమైన అవయవాలను కోల్పోయి చావుబటుకుల్లో కొట్టుమిట్టాడుతున్న అభాగ్యులకు అవయవ దానం జిరికే వారికి పునర్జన్య లభించినప్పే. అవయవ మార్పిడికి సంబంధించి 1994 నాటి చట్టానికి సవరణలు చేస్తూ కేంద్ర ప్రభుత్వం 2014 లో తీసుకొచ్చిన టీపోచ్చబట్టి తోటా త్రాన్స్పోలాప్స్ ఆఫ్ హామన్ ఆర్డర్స్ అండ్ టీప్మ్యాన్ యూక్టీ చట్టాన్ని అమలు చేయడానికి తెలంగాణ ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. ఈ మేరకు గత సోమవారం శాసనసభలో ఆమోదించడం గొప్ప విశేషం. దీని వల్ల అవయవ దానాలు, మార్పిడులు ఎలాంటి అడ్డంకులు లేక వేగంగా ముందుకు

- యాక్షన్ హీర్స్ శరీరం ఎప్పుడూ మాంసం మరియు ఎముక కాదు. ఇది పొరలుగా, ప్రతీకాత్మకంగా, వైరుధ్యాలను కలిగి ఉంటుంది. భాన్ పురాణాలు కూడా దానిని అనుసరిస్తాయి. తెరువు తన తొలి రోజుల నుండి, అతను మెదడుపై కైర్యాన్ని సమర్థించాడు, దేశవ్యాప్తంగా జిమ్మలను అభయారణ్యాలుగా మార్చాడు. అతని ప్రపంచంలో, కండరాలు ఏకపొత్తాఖినయంపై నీడులు వేస్తాయి. నటన చాప్స్ క్రూరమైన బిలానికి దారించిస్తాయి. అతని వ్యక్తికరణల కంటే అతని శరీరాకృతి అతని సంతకంగా మారింది. మరియు అతని నీలిరంగు బ్రాసెలెర్స్ అతని కైలిని నిర్వచించింది. నిజమైన నీలిరంగు నక్షత్రంలా, అతను శరీరానికి ఎంత సేవ చేస్తాడో అంతే సేవ చేసాడు.

నిజమైన నీలిరంగు నక్కత్తంలా, సల్వాన్ భాన్ స్టార్డమ్ అతని స్టార్ బాడీ నుండి విడిదియరానిది. సంవత్సరాలుగా, అభిమానులు గౌరవించేది అతని ఉక్కు కండలు తిరిగిన శరీరాన్ని. వారికి, సినిమా అంబో అదే. ఆశ్చర్యపోసపసరం లేదు - సినిమా పండితురాలు వైవోన్ టూస్టర్ తన సెమినల్ రచన, స్పెక్టాక్యూలర్ బాడీలో పేరొస్టుట్లుగా - యూక్న్ హీరో శరీరం ఎప్పుడూ మాంసం మరియు ఎముక కాదు. ఇది పొరలుగా, ప్రతీకాత్మకంగా, వైరుధ్యాలను కలిగి ఉంటుంది. భాన్ పురాణాలు కూడా దానిని అనుసరిస్తాయి. తెరవై తన తొలి రోజుల నుండి, అతను మెదడుపై కైర్యాన్ని సమర్థించాడు, దేశవ్యాప్తంగా జిమ్మలను అభయారణ్యాలుగా మార్చాడు. అతని ప్రపంచంలో, కండరాలు ఏకపాత్రాభింబయంపై నీడలు వేస్తాయి. నటన చాప్స్ క్రూరమైన బలానికి దారితీస్తాయి. అతని వ్యక్తికరణల కంటే అతని శరీరాకృతి అతని సంతకంగా మారింది. మరియు అతని నీలిరంగు బ్రాస్ట్లెట్ అతని శైలిని నిర్వచించింది. నిజమైన నీలిరంగు నక్కత్తంలా, అతను శరీరానికి ఎంత సేవ చేసాడో అంతే సేవ చేసాడు.

ముదివడి ఉంది. హిందూ హక్కులు తన శక్తిని ఏకీకృతం చేసుకోవడంతో, భారతీయ ముస్లింలలో ఆందోళనలను పెంచడంతో ప్రజా జీవితం యొక్క మతతత్వం పెరిగింది. శాశ్వత బయటి వ్యక్తులుగా చిత్రికరించబడిన వారు నిఫూ, వేదింపులు మరియు జైలు శిక్ష ముప్పు కింద జీవించారు. భయం మరియు పరాయాకరణ యొక్క ఈ

నేని తరచుగా లింగంపై వారి స్వంత దృక్పథాలను తెలియజేస్తుంది. ఉదాహరణకు, పొన్ స్వశ్రమైన మరియు పిరికి అని వర్ణించే ఒక ఆదర్శ గృహిణిని వివహం చేసుకోవాలని కలలు కంటాడు. మరోపైపు, బ్లూమ్ తెరపై ముడ్డు పెట్టుకోవానికి ఖాన్ నిరాకరించడాన్ని ఆరాధిస్తాడు, దానిని నంయమనం మరియు నైతిక వైర్యానికి గుర్తుగా చదువుతాడు. వారికి, పురుషుడిగా ఉండబం అంటే వారి హీరో వలె ఆదే స్టాయిక్ వైఫారిని రక్కించడం, అందించడం మరియు రూపొందించడం. కాబట్టి, ఈ తెలియని ఒప్పందంలో, ఖాన్ పురుషత్వాన్ని ఆరాధించడం మాత్రమే కాదు - అది అంతర్గతీకరించబడింది, కట్టబడి ఉంది మరియు ప్రచారం చేయబడింది.

‘భాయ్’ తగినంతగా ఉపయోగించబడింది

భాన్ ప్రపంచ అభిమానం తరచుగా ఆనాటి భిన్నమైన ఆదర్శాలను ఎలా నమర్చిస్తుందో ఈ రీడింగులు సూచిస్తున్నప్పటికీ, మరింత పొరలుగా, విధ్వంసక వివరణ కూడా ఉంది. అతని అభిమానులు అతని పట్ల - అతని



అయితే ఆశ్రూపోవనసరం లేదు, ఖాన్ యొక్క ముగ్గురు డై-హోర్ట్ అభిమానుల జీవితాలను అన్యోధించే 2014 దాక్కుమెంటరీ బీయింగ్ భాయిజాన్, దశాబ్దాలుగా ఆ స్టోర్ యొక్క మాంటేషన్స్తే ప్రారంభమవుతుంది. అతని శరీరం, చెక్కబడి మరియు మెరుస్తూ, స్క్రీన్స్ ను అధిపత్యం చేస్తుంది. కానీ త్వరలోనే, స్వరం అభివృద్ధి చెందుతుంది. చింద్యూరా అనే చిన్న పుట్టణానికి చెందిన యువ అభిమాని పొన్ జిమ్స్ లో చెముతతో తడిసిపోతున్నట్లు కెమోరా కనుగొంటుంది. లెన్స్ యొక్క నిష్పత్తమైన చూపు ద్వారా, అతని రూపాన్ని ఎక్కు-లోగా అధ్యయనం చేస్తారు. అతను తన భక్తి గురించి, తన విగ్రహం లాంటి శరీరాన్ని తయారు చేయాలనే అతని కల గురించి మాట్లాడుతాడు. ఇది ఒక అద్భుతమైన వరిచయం, దాని ఉద్దేశ్యంలో పొరలుగా ఉంటుంది. ఉపరితలంపై, ఇది ఖాన్ యొక్క పురాణాన్ని బలపరుస్తుంది. కానీ ఉపాచకంగా, ఇది పొన్ ను ఉన్నతీకరిస్తుంది. ఒక్కసారిగా, భక్తుడు దేవత వలె ఆదే పీరంపై నిలుస్తాడు. దాని రన్టెల్లిమ్ అంటటా, చిత్రం ఖాన్ శరీరానికి తిరిగి వస్తూనే ఉంటుంది - కానీ అతని అభిమానుల స్తోతీకరణ ద్వారా. అలా చేయడం ద్వారా, ఇది స్టోర్ మరియు ప్రేక్షకుడి మధ్య దూరాన్ని అన్వష్టం చేస్తుంది. అలా చేయడం ద్వారా, ఇది చూపును కూల్చివేసి, ఐకాన్ మరియు ఆరాధకుడిని సమానంగా బంధిస్తుంది.

వాతావరణంలో, భాన్ సంఘీభావానికి అనంభవమైన చిహ్నంగా ఉఁడ్చువించాడు.

బాలీవుడ్ యొక్క ‘బ్యాడ్ బాయ్’

చట్టాన్ని తాను అంగీకరించకపోవడం మరియు మీడియా తనను బాలీవుడ్ యొక్క “బ్యాడ్ బాయ్”గా చిత్రించడం ఒక పరిచయ భావాన్ని సృష్టించింది. బహిరంగంగా సిగ్గుపడిన, ఛైలు పాలైన మరియు ప్రముఖుల రక్షణ కవచం లేని తన స్థాయి కలిగిన స్టార్ యొక్క దృశ్యం చాలా మండి ముస్లింలు అనుభవించిన దుర్బలత్వాన్ని ప్రతిభించిస్తుంది. తన అత్యున్నత తీర్టితో ఉన్న భాన్ కూడా, ఒక ద్రువీకరించబడిన దేశం యొక్క క్షమించరాని చూపులకు అతీతంగా ఉండకపోతే, అణగారిన వర్గాలకు ఏ ఆశ మిగిలి ఉంది? వారు అతని ఉనికిలో తమ సొంత ధిక్కారాన్ని చూశారు. విభజించబడిన సమాజంలోని చీలికల నుండి పుట్టిన ఈ నిండిన బంధమే అతని అత్యంత అంకితభావ నియోజకవర్గాన్ని ప్రిపరిచింది. బహుశా అందుకే భాన్ తన అభిమానులతో ఉన్న బంధం చాలా స్పష్టంగా అనిపిస్తుంది.

“సల్హాన్-ఇస్ద విదుదల” కేవలం ఒక సినిమా గురించి కాదుళీ ఇది ఒక అనుబంధ క్షణం. అతని ముస్లిం ప్రేక్షకులకు, అవి ముఖ్యమైనవని ఇది గుర్తు చేస్తుంది. వారి కథలు, వారి సంప్రదాయాలు, వారి వేదుకలు, చూడటానికి అర్పమైనవని ఇది గుర్తు చేస్తుంది. మరియు కైమాక్క వచ్చినప్పుడు, భాన్ తన శరీరాన్ని బయటపెట్టి తన శత్రువుతో పోరాడినప్పుడు, చిత్రం కల్పనను అధిగమిస్తుంది. అతని శరీరం వారి భయాల మరియు వారి ధిక్కారాల ప్రతిభింబంగా మారుతుంది. అతని విజయంలో, వారు బలాన్ని చూస్తారు. అతని ఎత్తులో, వారు ప్రాముఖ్యతను కనుగొంటారు.

నిరంతరం నిర్వచించబడి, పునర్నిర్వచించబడుతుంది. భాన్ స్టోర్మ్ దీనికి మినహయింపు కాదు.

క్లిటిష్టున్స్ స్టోర్?

ఇవ్వడు, అతని కొత్త ఈద్ విడుదల, సికండర్, గత ఆదివారం ధి యేటర్లలోకి అదిక ప్రతికూల న్యందనతో రావడంతో, అభిమానులలో మళ్ళీ సంభాషణలు ప్రారంభమయ్యాయి. ఈసారి, అతని అనారోగ్య ఆరోగ్యం మరియు అది ఒకమృదు ఆదుకున్న తక్కిని ట్రోల్చాం లేకినట్టా కిఫియింకే తగ్గిగెంటే దుః

సల్వున ఎండకు భవ్వుగా ఉన్నాడు ఆ కోణలో, పొన్ లాంటి వ్యక్తిగతి అని బంధిస్తుందో కూడా ఈ చిత్రం పరిశీలిస్తుంది. మిగతా ఇద్దరు ఖాన్లు, పౌరుళ్ళ ఖాన్ మరియు ఆమీర్ ఖాన్, ఉదారవాద అనంతర భారతదేశంలో మొబైల్ తరానికి చిప్పులుగా మారగా, ఖాన్ స్టోర్డమ్ ఆ ప్రకృతి దృశ్యంలోని పగుళ్ల నుండే ఉధ్వవించింది. పౌరుళ్ ఆకాంక్షించే మధ్యతరగతికి ప్రియమైనవాడు, మరియు ఆలోచనాపరుడైన వ్యక్తి హీరో ఆమీర్. కానీ ఖాన్ పట్టణ భారతదేశంలోని మెరుగుపెట్టిన కారిదార్లలో చాలా అరుదుగా ఆదరణ పొందాడు. కారణాలు చాలా ఉన్నాయి: అతని చిత్రాల ఎంపికల నుండి అతని వ్యక్తిగత జీవితంలోని అల్లకట్టుల్సం మరియు చట్టపరమైన వివాదాల బరువు వరకు. అతని రాజ్యం ఎప్పుడూ మెట్రోపోలిటన్ మల్టీప్లాటఫ్ఫర్లలో నిర్మించబడలేదుబీ అతని నిజమైన పాలన ప్రాంతీయ పట్టణాలు, శివారు ప్రాంతాలు, పట్టణ మురికివాడులు మరియు మొహల్లాలలో ఉంది. తరచుగా ఉదారవాద అనంతర కల అంచులలో చిక్కుపోయిన క్రామిక-తరగతి ముస్లింలకు, ఖాన్ ఒక సక్కుత్తం కాదు మరియు మేస్టీయ లాంటివాడు. వారు ఉన్నత చలనశీలత యొక్కట్లెలు ఎక్కులేని వారు, వారు శ్రేయమ్మ యొక్క వాగ్గనం తమను దాటిపోతుండగా పక్క నుండి చూస్తున్నారు. ఆయన సినిమాల్లో, వారు కేవలం వినోదాన్ని మాత్రమే కాకుండా, ధృవీకరణను కూడా కుగొంటారు. ఆయన సినిమాల్లో, వారు ఒక రకమైన ఆశను చూస్తారు. జామియా మిలియా ఇస్లామియాలో ఫిల్మ్ స్టడీస్ ప్రాఫెసర్ అయిన పోహాటి ఫోష్ట్ గమనించినట్లుగా, 1990లలో ఖాన్ స్టోర్డమ్కు ఎదగడం ఆ దూరంగా గాజీగీగు పురిగ్యా సొన్సాలిక లూక్సోఎంపో టోప్పగా

କାନ୍ତିର ପାଦମଣିରେ ଯାଏନ୍ତି କାନ୍ତିର ପାଦମଣିରେ

• **Geometric Series** • **Arithmetic Series** • **Geometric Progression** • **Arithmetic Progression**

ప్ర గృ నయన్యలు చన్సిప్పట నత్తవ కమ్మ నియంత్రణలో ఉండటానికి కారణం

1990ల నుండి మిత్రపక్షంగా ఉన్న బీహార్ ముఖ్యమంత్రి నితీష్ కుమార్‌కు బిజెపి మరోసారి మద్దతును పునరుద్ధాటించింది. కేంద్ర పౌరాంమంత్రి అమిత్ షై గత వారం బీహార్లో తన రెండు రోజుల పర్యాటన సందర్భంగా, రాష్ట్రంలో రాబోయే ఆసెంబ్లీ ఎస్సికల్లో విచయం సాధించడానికి బిజెపి మరియు ఎన్నీవ్ టక్కుంగా పనిచేయాల్సిన అవసరాన్ని నొక్కి చెప్పారు. అమిత్ షా మరియు నితీష్ కుమార్ పోట్టూలో కేంద్రికను తగ్గనుకున్నారు నురియు రాబోయే ఉన్న

మరో పదవీకాలం ఇష్టలేమని చెబుతున్నారు. బీహారీలో నితీష్ మిత్రుష్టుమనస్ హిందుస్తానీ అవామ్ మొర్కా (లైకిక)కు చెందిన కేంద్ర మంత్రి జిత్న రామ్ మాంథీ, “అభినిలో ఎటుపంటి తప్ప లేదు” అని నొక్కి చెప్పారు. కుమార్ పై ప్రతిపక్షాల దాడులు పెరుగుతున్న నేపథ్యంలో, ఆయన నేతృత్వంలో ఎన్నికల్లో పోటీ చేయడంపై బీజేపీ పూర్వాంగీలనుకుంటారా?

మరియు ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోడి మరియు కేంద్ర ప్రాంమంత్రి షా ఆయన ఆరోగ్య స్థితి గురించి తెలిసినప్పటికీ, 2025 ఎన్నికలకు



សាខាអាស៊ាន

దినపత్రికల్లో
అన్ని రకాల ప్రకటనలు
అడుగురైజ్ ఎంట్స్ మరియు
వారలు కోపి

సంపర్కించండి: 9951241048

చట్ట ప్రకారం ఎంత బంగారం ఉండిన్నా... శ్రీ కృష్ణ రావు (మహాత్మగాంధీ సామాజిక పాఠాలు)



సార్త కొపెనీకే, ఎక్కువులు
అమ్ముదులు ఎల్లను మట్టిజు..



ముంబై ప్రిల్, 1 (సూర్యనేన ప్రతినిధి): ప్రముఖ సోషల్ మీడియా దిగ్గజం ‘ఎక్స్’ (గతంలో టైప్టర్)ను విక్రయించినట్లు ఎలన్ మన్స్ వెల్లడించారు. అయితే దీన్ని తన సాంత ఆర్ట్స్‌ఫిమీయర్ ఇంపెలిజన్స్ నంస్ అయినటువంటి ‘ఎక్స్‌ఎఫ్’కే 33 బిలియన్ డాలర్ (దాదాపు రూ. 2.82 లక్షల కోట్లు)కు అమ్మేసినట్లు ‘ఎక్స్’ వేదికగా మన్స్ ప్రకటించారు. ఈ లావాదేవీ పూర్తిగా స్టాంక్ రూపంలో జరిగిందన్నారు. తాజా స్టోర్స్‌నంతో ఎక్స్‌ఎఫ్ విలువను 80 బిలియన్ డాలర్లుగా నిర్ధారించారు. 2022 అక్టోబర్లో టైప్టర్ ను 44 బిలియన్ డాలర్ (రూ. 3.76 లక్షల కోట్లకు)కు ఎలాన్ మన్స్ కొనుగోలు చేశారు. ఆ సంస్థలతో అనేక మార్కులు చేయడంతో పాటుగా టైప్టర్ పేరును కూడా ఎక్స్‌గా మార్చారు. దాదాపు 75 శాతం మంది ఉడ్డోగులను తొలగించి వారిని రోడ్డున వడేశారు. చార్జ్‌జిపిటికి పోటీగా గతేడాది మన్స్ ‘ఎక్స్‌ఎఫ్’ను ప్రారంభించిన విషయం తెలిసిందే. ఎక్స్‌ఎఫ్ అధునాత ఎప సామర్చాన్ని, ఎక్స్‌కు అనుసంధానించడం ద్వారా ఉత్తమ ఘలితాలు రాబట్టివచ్చని మన్స్ తన పోస్టులో పేర్కొన్నారు.

దీంచీ ఉవర్తన 5జిగా మారుస్తాం!



ముంబై ఏప్రిల్, 1 (సూర్యసేన ప్రతినిధి): ప్రభుత్వ టెలికం కంపెనీ బిఎస్‌ఎన్‌ఎల్ దేశ వ్యాప్తంగా ఒక్క లక్ష 4జి మొబైల్ టపవర్లను స్వదేశీ పరిజ్ఞానంతో ఏర్పాటు చేసిందని కేంద్ర టెలికం శాఖ మంత్రి జ్యోతిరాదిత్య సిందియా తెలిపారు. వీటిని వచ్చే జూన్ నుంచి 5జిగా మార్చే ప్రక్రియను చేపట్టనున్నామని చెప్పారు. సెప్టెంబర్ 2023 నుంచి 2025 మార్చి 5 మధ్య 83,629 బిఎస్‌ఎన్‌ఎల్ టపవర్లను 4జిగా ఆధునికరించామని ఇటీవలే పార్ట్‌మెంట్‌కు మంత్రి తెలిపారు. మరో 74,123 సైట్లను 4జిగా మార్చునున్నామన్నారు. ఆత్మనిర్భర భారత యోజన కింద వీటిని అవగ్రేడ్ చేస్తోన్నామని చెప్పారు. ప్రభుత్వం డైరెక్ట్ టు డివైస్ ఉపగ్రహ సేవలను ప్రారంభించిందని సింధియా తాజాగా వెల్లడించారు. ఈ సాంకేతికతలో నెట్‌వర్క్‌కు కనెక్ట్ కానప్పుడు కూడా స్టోర్‌ఫోన్ నుంచి సందేశాలను పంపాచ్చన్నారు. అప్పుడు కనెక్టివిటీ మొబైల్ టపవర్ నుంచి కాకుండా ఉపగ్రహం నుంచి నేరుగా అందుతుందన్నారు. భారత్తలో ఎలాన్ మన్స్ స్టార్‌లింక్ శాటిలైట్ ఇంటర్‌ట్రెండ్ సేవలను ప్రారంభించడానికి దరఖాస్తు చేసుకున్నారన్నారు. దీని కోసం ఇతర అనేక కంపెనీలు సైతం ఆసక్తిని చూపిస్తున్నాయన్నారు. శాటిలైట్ ఇంటర్‌ట్రెండ్ కమ్యూనికేషన్ సేవల కోసం ఇప్పటికే రిలయ్‌న్స్, భారతీ ఎయిర్‌బెల్ కు అనుమతులు ఇచ్చామని చెప్పారు. ప్రస్తుతం భారత్తలో నాలుగు టెలికం కంపెనీలు ఇన్స్టాల్ న్నాయన్నారు. 2014లో 90కోట్ల మంది వెంగైల్ వినియోగదారులు ఉండగా.. ప్రస్తుతం ఈ సంఖ్య 120 కోట్లకు పైగా పెరిగిందన్నారు. 97 కోట్ల మంది ఇంటర్‌ట్రెండ్ వినియోగదారులున్నారన్నారు. ప్రభుత్వ రంగ నంస్ బిఎస్‌ఎన్‌ఎల్‌కు శాటిలైట్ ఇంటర్‌ట్రెండ్ సేవలను అందించకపోవడంపై విమర్శలు వెళ్లవెత్తున్నాయి.

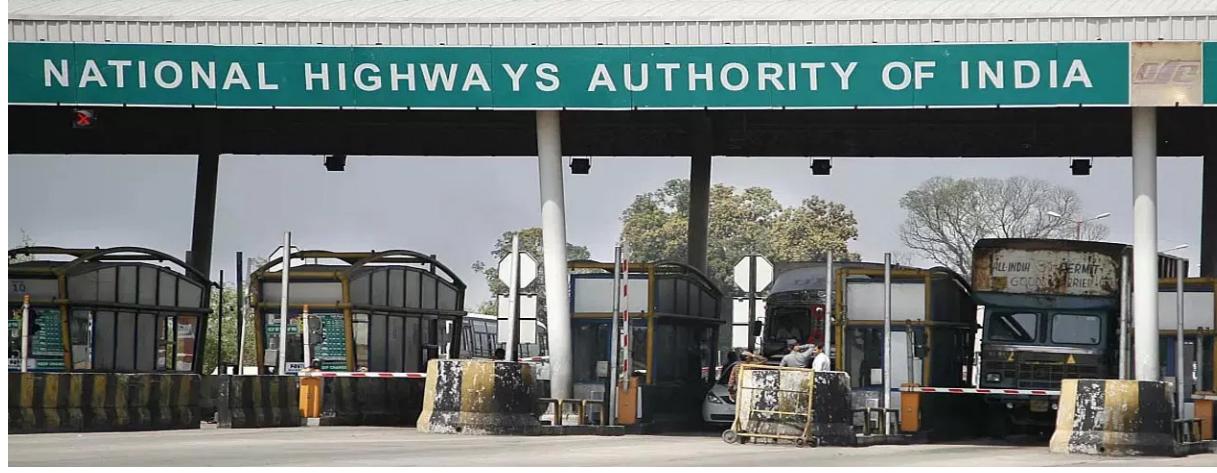
ముంబై ప్రిల్, 1 (సూర్యనేన ప్రతినిధి): ఆదాయవు పన్ను చట్టం ప్రకారం.. వ్యక్తుల వద్ద ఉండే బంగారంపై కొన్ని పరిమితులు ఉన్నాయి. లిమిట్స్ మించి బంగారం ఉంటే మాత్రం.. దానికి లెక్కలు చూపించాల్సి ఉంటుంది. ఇన్కమ్ ట్యూక్స్ యూక్స్ 1961లోని 132 సెక్షన్ ఈ విషయాన్ని నూచిస్తోంది. ఇన్కమ్ ట్యూక్స్ అధికారులు సోదాలు నిర్వహించినప్పుడు.. మీ వద్ద పరిమితికి మించి గోల్డ్ లభిస్తే.. అవి ఎలా వచ్చాయి లెక్కలు చూపించాలి. అందుకు సంబంధించిన డాక్యుమెంట్లు సబ్సిట్ చేయాలి. వారసత్వంగా సంక్రమించిన నగల్లతే.. గిఫ్ట్ రూపంలో వచ్చిన డాక్యుమెంట్లు కూడా ఇవ్వాలి. లేదంటే జప్పు చేసే అధికారం ప్రభుత్వానికి ఉంటుంది. మన దేశం ప్రజలు బంగారు ప్రిములు. బంగారు ఆభరణాలను ఎక్కువగా జప్పుపడుతుంటారు. ఆర్థిక స్థోమతకు తగ్గట్టగా నగదును పొదువు చేసుకుని మరీ పసిడిని కొనుగోలు చేస్తుంటారు. పండగలు, పెళ్ళిళ్ళ ఇలా శుభకార్యం ఏదైనా బంగారం కొంటూనే ఉంటారు.

ఈ సంవత్సరంలో స్వీక మార్కెట్‌కు ఎయ్మే రోజుల్లో నెలవలంటే....!



ខ្មែរ មេដារ និង សេចក្តី

**5.44 లక్షలకే 7 స్థాపర్
కారు.. 27 కి.మీ మైల్స్...**



ముంబై విప్రిల్, 1 (సుర్యసేన ప్రతినిధి): కేంద్ర సర్కార్ నిర్ణయంతో భారీగా టోల్ ట్ర్యాక్స్‌లు తగ్గాయి. ముఖ్యంగా రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలను కలిపే హైదరాబాద్-విజయవాడ జాతీయ రహదారిపై ప్రయాణించే వారికి ఊరట లభించింది. వాహనాలకు టోల్ ట్ర్యాక్స్ తగ్గిన్నా జాతీయ రహదారుల ప్రాధికార నంద్ర నిర్ణయం తీసుకుంది. హైదరాబాద్-విజయవాడ హైవేపై మంగళవారం(ఏప్రిల్ 1) తెల్లవారుజాము నుంచి అమలులోకి రానున్నాయి. రవాణా మార్గాలు పెరిగిన తర్వాత రోడ్డు ప్రయాణాలు సరదా మారిపోయాయి. ప్రయాణాల ధోరణి ప్రారంభమైనప్పటి నుండి, ప్రజలు మరింత ఎక్కువ రోడ్డు ప్రయాణాలు చేయడం ప్రారంభించారు. అయితే కారు తీసుకొని ప్రయాణం ప్రారంభించాలనుకుంటే, ముందుగా మ్యాప్‌ని చూసి, ఆ తర్వాత టోల్ ఎంత ఖర్చువుతుందో చూస్తాం. ఇటీవల టోల్ ట్ర్యాక్స్ చూసిన తర్వాత, కొన్నిసార్లు మన కేంద్ర సర్కార్ కేవల టోల్ ట్ర్యాక్స్ లో కొన్ని వ్యాపారాలను బాధించాలని అన్నారు.

వ్యాపారము కూడా దిగ్ది చనుకుంటాం. అయితే కేంద్ర సర్కార్ నిర్ణయంతో భారీగా టోల్ ట్యూక్స్‌లు తగ్గాయి. ముఖ్యంగా రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలను కలిపేంచే పైదరాబాద్-విజయవాడ జాతీయ రహదారిపై ప్రయాణించే వారికి ఊరట లభించింది. వాహనాలకు టోల్ ట్యూక్స్ తగినస్తూ జాతీయ రహదారుల ప్రాధికార సంస్థ నిర్ణయం తీసుకుంది. పైదరాబాద్-విజయవాడ పైవేష్టె మంగళవారం(పిఫ్రైల్ 1) తెల్లువారుజాము నుంచి అమలులోకి రానున్నాంఱి. పైదరాబాద్-విజయవాడ మార్గంలోని 65 జాతీయ రహదారిపై ప్రయాణించే వాహనాలకు టోల్ ట్యూక్స్ తగినస్తూ ఎన్పోచ్చెటి నిర్ణయం తీసుకుంది. తగిన టోల్ట్యూక్స్ ఏప్రిల్ 1 నుంచి అమలులోకి రానున్నాయి. తెలంగాణలో చౌటుప్పుల్ మండలం పంతంగి, కెత్తేపల్లి మండలం కొర్కపచోడ్, అంధ్రప్రదేశ్‌లోని నందిగామ సమీపంలోని చిల్కలు టోల్ప్లాజాల ద్వారా ప్రస్తుతం

టోల్ ట్యూక్స్ వసూలు చేస్తున్నారు. అత్యథికంగా వంతం టోల్ ప్లాజా వద్ద కార్బు, జీవులు, వ్యాన్లకు ఒక వైపు ప్రయాణానికి రూ. 15, ఇరువైపులా కలిపి రూ. 30, తేలికపా త్రాన్స్పోర్ట్ వాహనాలకు అయితే ఒక వైపు ప్రయాణానికి రూ. 25, ఇరువైపులా కలిపి రూ. 40, బస్సు, ట్రిక్కులకు ఒక వైపు ప్రయాణానికి రూ. 50, ఇరువైపులా కలిపి రూ. 75 వరకు తగ్గించినట్లు ఎన్‌పోవీఏ పేర్కొంది. అటు ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో చిలకల్లు టోల్ ప్లాజా వద్ద అన్ని వాహనాలకు కలిపి ఒక వైపునకు రూ. 5, ఇరువైపులా కలిపి రూ. 10 చొప్పున మాత్రమే తగ్గించారు. 24 గంటలలోపు తిరుగు ప్రయాణం చేస్తే అన్ని రకాల వాహనాలకు టోల్ రుసుములో 25 శాతమినపోయింపు ఉంటుందని ఎన్‌పోవీఏ విడుదల చేసి ప్రకటనలో పేర్కొంది. 2026 మార్చి 31 వరకు తగ్గిన టోల్ ధరలు అమలులో ఉంటాయని తెలిపింది. ఇదిలావుండు తెలంగాణలోని యాదాది భువనగిరి జిల్లా దండుమల్చాపురసుంచి ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని నందిగామ వరకు 181. కిలోమీటర్లను జీవమ్మార్ సంస్థ రూ. 1,740 కోట్లతో బీవో వద్దితిలో నాలుగు వరుసల రహదారిని నిర్మించింది పైచౌదరూబాద్-విజయవాడ జాతీయ రహదారిపై 201 డిసెంబరు నెల నుంచి వంతంగి, కొర్కపష్డు, చిలకల్లు వఉన్న మూడు టోల్ ప్లాజాల ద్వారా టోల్ వసూళ్ల ప్రారంభమయ్యాయి. 2024 జూన్ 31 వరకు జీవమ్మార్ సంటోల్ వసూళ్లు, రహదారి నిర్వహణను పర్యవేక్షించింది. గతేడా జులై 1 నుంచి టోల్ వసూళ్లను ఎన్‌పోవీఏ ఏజెన్సీల ద్వారా చేపడుతోంది. జీవమ్మార్ సంస్థ ఉన్నప్పుడు ఏడాదికోసారి టోల్ ట్యూక్స్ లను పెంచుకునేందుకు ఒప్పందం ఉండేది. ఇప్పుడు ఎన్‌పోవీఏ టోల్ వసూళ్లను చేపడుతున్న నేపథ్యంలో టోల్ ట్రాక్సులను తగ్గిస్తూ నిర్ణయం తీసుకుంది.

ముంబై విప్రిల్, 1 (సూర్యనేన ప్రతినిధి): మార్కెట్లో బడ్జెట్ విభాగంలో సరసమైన 7 సీట్లు కార్బు వస్తున్నాయి. దీంతో కుటుంబ తరగతిలో వాటి డిమాండ్ గణనీయంగా పెరుగుతోంది. ఇప్పుడు అందరూ హ్యోచ్బాక్, సెడాన్ కార్లను కొనటం ఆపేసి ఈ చౌక్కన 7 సీట్లు కార్ల వైపు మొగ్గు చూపుతున్నారు. దీన్ని దృష్టిలో ఉంచుకుని, కార్ల కంపెనీలు ఇప్పుడు గతంలో కంటే ఈ విభాగంపై ఎక్కువ దృష్టి పెట్టడం ప్రారంభించాయి. ఇప్పుడు మీరు కూడా మీ కుటుంబానికి సరసమైన ధరలో 7 సీట్లు కారు కొనబోతున్నట్టయితే, మారుతి ఈకో కారు మీకు ఉత్తమం అని చెప్పచ్చు. మారుతి ఈకో కారు 5, 7 సీట్లలో మార్కెట్లో లభిస్తుంది. ఈ కారు శక్తి విషయానికాస్టే.. ఇది 1.2 L పెట్రోల్ ఇంజిన్‌ను కలిగి ఉంది. మారుతి ఈకో 81 PS శక్తిని, 104 Nm టార్కును ప్రొడ్యూస్ చేస్తుంది. ఇది CNG ఆప్సన్ లో కూడా అందుబాటులో ఉంది. ఇక మైలేజ్ విషయానికి వస్తే.. మారుతి ఈకో కారు పెట్రోల్ మోడ్లో 20 కి.మీ/లీటర్ మైలేజ్‌ని అందిస్తుంది. మరోవైపు.. ఈ కారు CNG మోడ్లో 27 కి.మీ/కి.మీ మైలేజ్‌ని ఇస్తుంది. భద్రత కోసం.. మారుతి ఈకోలో ద్వారా ఎయిర్బ్యాగ్లు, EBD తో కూడిన యాంటీ-లాక్ బ్రేకింగ్ సిస్టమ్, కైల్ లాక్, సైడ్ ఆర్ డోర్లు, డ్రైవర్, ప్ర్యాసింజర్ సైడ్ ఎయిర్బ్యాగ్లు, రిపర్స్ పారింగ్ సెన్యార్ వంటి ప్రత్యేక లక్షణాలు ఇందులో ఉన్నాయి. కాగా, ఈకో ధర రూ. 5.44 లక్షల నుండి ప్రారంభమవతుంది. ఇది 1.2 L పెట్రోల్ ఇంజిన్‌ను కలిగి ఉంది. మారుతి ఈకో 81 PS శక్తిని, 104 Nm టార్కును ప్రొడ్యూస్ చేస్తుంది. ఇది CNG ఆప్సన్ లో కూడా అందుబాటులో ఉంది. ఇక మైలేజ్ విషయానికి వస్తే.. మారుతి ఈకో కారు పెట్రోల్ మోడ్లో 20 కి.మీ/లీటర్ మైలేజ్‌ని అందిస్తుంది.

అందరూ తెలుగువాళ్లే..!



'ఇది నా ట్రైమీటీమ్. ఇంద్రగంటి మోహనకృష్ణ దళ్లకృత్యంలో నటించాలన్న నా కల ఈ సినిమాతో నెరవేంది' అన్నారు ప్రీయదర్శి. అయిన కథానాయకదిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'సారంగపాణి జాతకం'. మోహనకృష్ణ ఇంద్రగంటి దళ్లకృత్యం వచ్చిపుట్టు ఈ చిత్రాన్ని శ్రీదేవి మూర్ఖీన్ పతాకంపై శివలంక ర్షష్టప్రసాద్ నిర్మిస్తున్నారు. ఈ నెల 18వ ప్రేక్షకుల మందుకూరానుది. సోమవారం ట్రైలీజ్ వేడుకు నిర్మిపాంచారు. అందరూ తెలుగు ఆర్టిస్టులు నటించిన పూరిపూర్వమైన తెలుగు సినిమా ఇదని దళ్లకు మోహనకృష్ణ ఇంద్రగంటి తెలిపారు. కేవలం జాతకాలను మాత్రమే నమ్మకుండా మనం చేయాల్సిన పని చేయాలనే గొప్ప పాయింట్సు అవిష్టరించే చిత్రమిదని నిర్మాత శివలంక కృష్టప్రసాద్ అన్నారు.

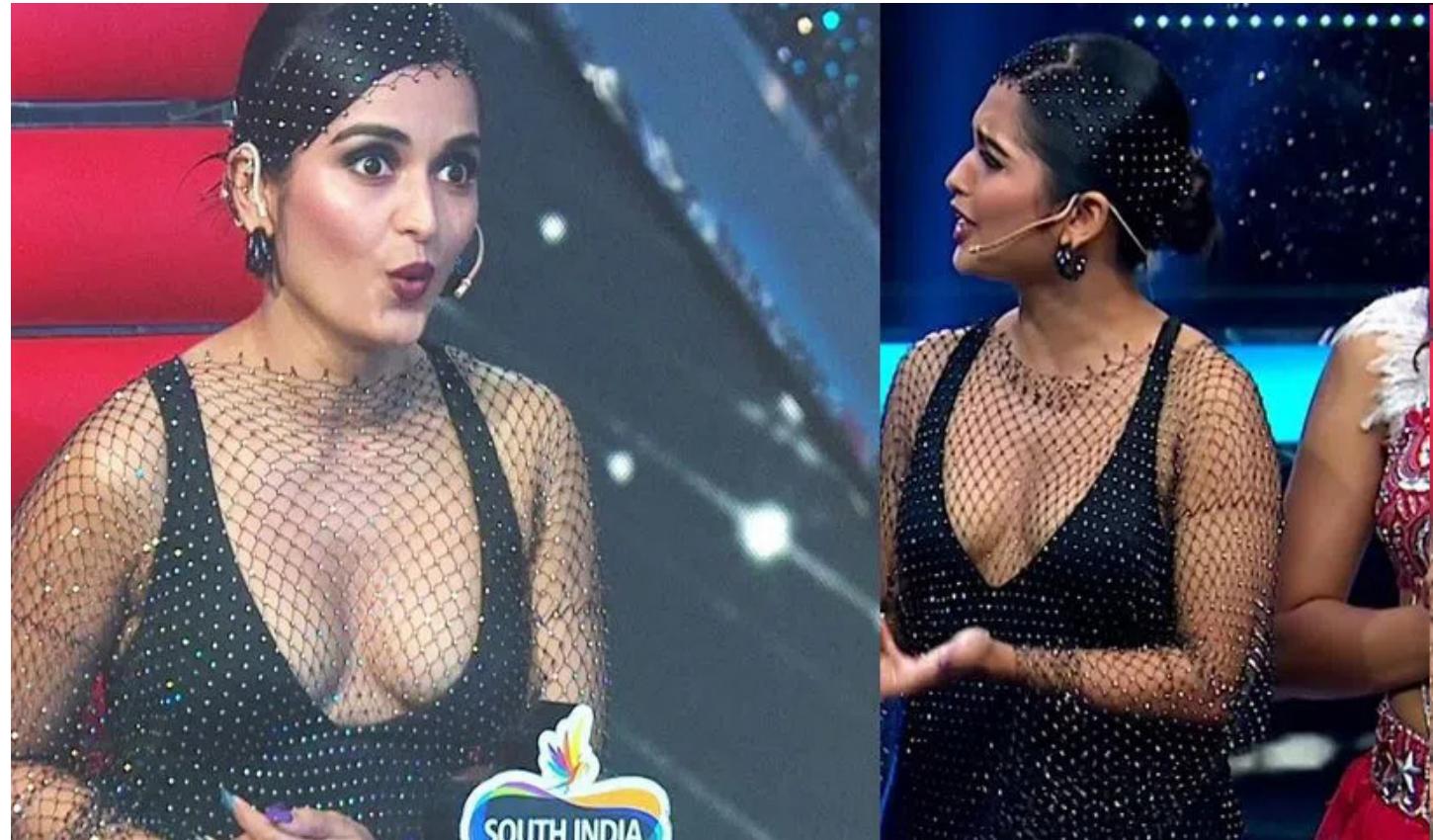
ఆయన సినిమా అనగానే భయపడ్డా!

'చెస్టున్న క్యార్బోన్ లో బట్టి ఆయన బిప్పియార్ ఉంటుంది. జోవియల్ క్యార్బోన్ చెస్టుంటే సెల్టలో కూడా జోవియల్గా ఉంటారు. అదే సిరియస్ క్యార్బోన్ చెస్టుంటే సెల్టలోనూ గంభీరంగా ఉంటారు. ఒక్కసారి మేకస్ వేసుకున్న తర్వాత పొత్తగా మారిపోతారు. అంటూ బాలకృష్ణును కొనియాదారు నదీ సంయుక్త మీనవు. ద్రుస్తతం ఆమె బాలకృష్ణు 'ఇంద్ర-ఇంద్రప' సినిమాలో కీలక భూమిక పోషిస్తున్న విషయం తెలిసింది. ఆ పొత్త గురించి, బాలకృష్ణుతో వర్షింగ్ ఎక్స్పౌరియన్స్ గురించి ఇందీవేల ఓ తమిళ ఇంటర్వ్యూలో అస్కిటరంగా మాట్లాడింది సంయుక్త. ఇంకా చెబుతూ 'బాలయ్యాపోర్ సినిమా అనగానే ముందు భయపడ్డా. ఆయన లెంజండరీ యాక్టర్. ఆయన కెరీలో సగా కూడా ఉండదు నా వయసు. హ్యాండీల్ చేయగలనా? అని సందేహించా. కానీ లోకేషన్లోకి వెళ్లక, ఆర్టిస్టులను ఆయన ఓక్క చేసుకునే తీరు మాని అత్యర్థపోయా. తొలి గంటలోనే నా అనుమానాలాట్టి పట్టాపం లైటింగ్సియాలు. 'నువ్వు మంచి యాక్టర్వి.. సీకు ఇది పెళ్ల విషయం కాము..'. అంటూ భూజం త్యోపారు. ఇందులో నా పాత్ర రెగ్యులర్ హోర్స్‌యెల్ పాత్రలూ ఉండదు. విభిన్నంగా ఉంటుంది. అంతకు మిమిచి చెప్పును.' అన్నారు సంయుక్త మీనవు.



బిటీటీ షాస్ కోసం గ్లామర్ అమాంతం పెంచేసిన ప్రీయాంక..

ఏంటి ఈ అరాచకం



ప్రీయాంక షైల్ అంపే వెంటనే ఆమె గుర్తు కూడా పోవచ్చు. కాని బిగ్ బాస్ పోలో సందడి చేసిన ప్రీయాంక షైల్ అంపే వెంటలే గుర్తు పడతారు. గంతలో సీరియుల్లో నటించిన ప్రీయాంక షైల్ బాస్ పోలో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. ఆమె ప్రీయాంక ఇవ్వ కుమార్ తో కలిసి యూట్యూబ్ లో రెగ్యులర్ గా డ్యాన్స్ చేస్తుంటారు. కొన్ని సాధ్య వారు విషయాల మంచి పడుతుంటారు. డ్యాన్స్ పేరులో జనాలని మీరు పిచ్చేళ్లని చేస్తున్నారా అంటూ కొండరు తీప్ర అగ్రహం ప్రక్తం చేస్తుంటారు. అయితే ప్రీయాంక సిపోల్ మీడియాలో కూడా చాలా యాక్స్సివ్గా ఉంటుంది. అప్పుకుండు గ్లామర్ పోలోలు కూడా పేర్ చేస్తూ డ్యాన్స్ కి మంచి ట్రైల్ ఇస్ట్రుంటుంది. అయితే ప్రీయాంక షైల్ ఎఫ్యూముడు దాటలేదు. క్రొన్ విషయంలో కాస్ట రిజర్వ్డ్‌గానే ఉండేది. అయితే భారీ అంచనాలతో డ్యాన్స్ కొన్ 2 పోలో అడుగుపెట్టిన ఈ భామ టాలెంట్ మాములుగా చూపించేదు. బిగ్బాస్ పోలో కూడా కాస్ట పథ్థగానే కనిపించిన ప్రీయాంక టీటీ భో అగ్నానే హాట్లు చెప్పిసింది. ఈ ఎపిసోడ్ కోసం ప్రీయాంక వేసిన బెల్ఫోర్ మాములుగా లేదు. క్లిప్ పోలో కుర్రాల్ షైల్ చేసింది. జాలీల ద్రైసోలో కాస్ట కుమర్ చేసిన అందాలన్న స్టీయర్లో కనిపిస్తున్నాయి. మరొకైపు షైల్ పోలో పిచ్చేళ్లించింది. ప్రీయాంక ఈ రెంజ్ గ్లామర్ పోలో చేస్తుందిన ఎఫ్యూ ఈపించేంటూ నెలిస్తున్న కామోంట్ చేస్తున్నారు. అంటో ప్రసారం అప్పుతున్న కొన్ 2 పోలో ముపైత్ అడుపెట్టడంతో ఇప్పుడు ముపైత్ వర్షాన్ ప్రీయాంక అస్ట్రిభగా మారింది. ముపైత్ భాన్ పాప్ అమె కంచెంట్ చేస్తున్నట్లు ప్రీయాంక చెప్పింది. కారణం వీంటని అడగ్గా, ఏదో ఒక కారణం అలా చెప్పిసింది. మీరు వైర్ల్ కార్బ్ ఎంట్లో వచ్చారు కనుక నామినేషన్‌కి వెళ్లి ప్రొవ్ చేసుకుంటే మీ ప్రైంట్ మరింత పెరుగుతుంది అంటూ ఓ కారణం చెప్పింది. సరైన రీజన్ లేకి పిచ్చి కారణాలు చెఱుతున్నావీ అని ముపైత్ షైల్ అయింది. నేను మిమ్మిల్చి మేమ్ అంటూ గారపంగా పిలుస్తుంటే మీరేంటి అరుస్తున్నారు అంటూ ప్రీయాంక కొంటర్ ఇచ్చింది. సువ్వు మేమ్ అని పిలుస్తూ అందరి ముందు భల్ నటిస్తున్నార్. నీ గురించి నాకు తెలుసు.. డ్యాన్స్ పోలో డ్యాన్స్ మాత్రం చేస్తే చాలా.. ఇంకటంపే ఎక్కుపు మాట్లాడకు అంటూ రెప్రాపోయింది ముపైత్. ఆమె మాటలలకీ ప్రోమో వీమీయా నెట్లం తెగ వైర్ల్ అపుతుంది.



పాండ్య ర్మామర్
గ్రీట్ప్రైండ్ జూన్బ్రెచ్
మాయా
ప్రార్బించ్...

